

La loi du collège



Documentaire de **Mariana Otero** (1994)

Durée : 6 épisodes de 26'

(diffusés en une séance de trois parties de 52')

Une année durant, la réalisatrice a filmé la vie du collège Garcia-Lorca implanté dans la cite des Francs-Moisins à Saint-Denis, aussi bien dans les salles de cours que dans le bureau du Principal, pendant les conseils de classe ou les conseils de discipline.

Alors que les élèves, âgés de 10 à 16 ans, issus pour la plupart de milieux en difficulté, découvrent avec le collège un lieu de socialisation, avec ses règles et ses sanctions, les professeurs se heurtent aux difficultés de cet apprentissage, qui interpellent jour après jour leur rôle d'éducateurs...

L'un des meilleurs documentaires réalisés à ce jour sur la vie dans les collèges "difficiles". (Le Point)

Trois ans de travail pour un feuilleton documentaire exceptionnel.

Pas de commentaire, seulement la vie dans sa chronologie. (Le Monde)



C'est un des meilleurs documentaires jamais réalisés sur l'école. La réalisatrice, ... nous offre un stage intensif dans l'univers de nos enfants. C'est édifiant. (Le Parisien)



Horaire : mercredi 1^o déc. à 15h (ép.1-2), 16h (ép.3-4), 17h (ép.5-6)

• **Séance suivie d'un débat à 18h avec Monique Daune**
(secrétaire nationale du Snes-Fsu, syndicat majoritaire dans les collèges)

« *Quelle situation dans les collèges aujourd'hui ?* »

Ciné  **Ville**
Conflans Ste Honorine
Tél : 08 92 68 27 31

5, rue Arnould Crapotte 97800 CONFLANS
horaires : 01 39 72 63 75



ldhconflans@ldh-france.org - 06 76 98 91 02

Rétrospective de la réalisatrice

Mariana Otero

Du 1er au 7 décembre 2010

Fille de deux parents peintres et sœur de l'actrice Isabel Otero, Mariana Otero décroche une maîtrise à l'Université de Paris VIII avant de suivre les cours de l'Institut des hautes études cinématographiques (IDHEC) puis réalise des documentaires pour lesquels elle reçoit de nombreuses distinctions.

Actrice dans 2006 dans *Nouvelle chance* d'Anne Fontaine et *Qui de nous deux* de Charles Belmont, c'est en tant que réalisatrice qu'elle reçoit le prix du Meilleur film documentaire des 5èmes Rencontres du Cinéma Documentaire de Lisbonne en 1994, pour *La Loi du collège*. En 2003 elle raconte l'histoire de sa mère, morte des suites d'un avortement clandestin, dans *Histoire d'un secret* puis en 2010 Mariana Otero nous revient avec *Entre nos mains* qu'elle présentera au Ciné.Ville dans le cadre de notre 33^o ciné-débat avec la Ligue des droits de l'homme, le jeudi 2 décembre à 20h15.



Entre nos mains



Documentaire de **Mariana Otero**
(2010)

Durée : 1h28

Confrontés à la faillite de leur entreprise de lingerie, des salariés - majoritairement des femmes - tentent de la reprendre sous forme de coopérative. Au fur et à mesure que leur projet prend forme, ils se heurtent à leur patron et à la réalité du « marché ». L'entreprise devient alors un petit théâtre où se jouent sur un ton espiègle, entre soutiens-gorge et culottes, des questions fondamentales

économiques et sociales. Les salariés découvrent dans cette aventure collective une nouvelle liberté.

Dans le cadre de notre 33° ciné-débat avec la Ligue des droits de l'homme

Soirée rencontre avec la réalisatrice

Jeudi 2 décembre à 20h45



Horaires du film : mercredi 20h,
jeudi 20h45 (+ débat),
samedi 18h,
dimanche 20h

(le film se jouera également la semaine suivante,
du 8 au 14 décembre – voir les horaires à la salle)

Histoire d'un secret



Documentaire de et avec **Mariana Otero, Isabel Otero, Antonio Otero, Jean-Jacques Vautier, Thérèse Vautier, Jeanne Vautier** (2003)

Durée : 1h35

« Quand j'ai eu 4 ans 1/2, ma mère a disparu. Notre famille nous a dit qu'elle était partie travailler à Paris. Un an et demi plus tard, notre grand-mère nous avouait qu'elle était morte de l'appendicite. 25 ans plus tard, notre père se décida à nous révéler les circonstances réelles de son décès. Mais ces mensonges avaient effacé de ma mémoire jusqu'au souvenir de sa disparition.

J'ai éprouvé alors la nécessité de reconstruire cette histoire, comprendre comment le secret s'était installé dans notre famille et retrouver celle qui m'avait été doublement arrachée par la mort et par le secret. »

Un documentaire pareil, aussi dense, digne et délicat, se doit d'être vu deux fois. Télérama

Peu à peu, quarante ans plus tard, le secret familial finit par révéler l'existence d'un autre secret plus général. Telle est la grande force de ce documentaire qui, en puisant au plus intime, ouvre sa réflexion au plus grand nombre. Le Monde



Horaires : mercredi 18h, samedi 16h (+débat), dimanche 18h

Samedi 4 décembre à 16h, séance suivie d'une table-ronde « *Quel droit à l'avortement aujourd'hui ?* » avec Roseline Tiset responsable nationale LDH, une responsable du *Mouvement pour le Planning Familial*, et une représentante de *Femmes solidaires*.