





out le programm ur metz .fr

#### La Fabrique de l'égalité,

c'est montrer que la lutte contre les discriminations est l'affaire de toutes et de tous, que la culture, le savoir, les échanges, et les débats font avancer les consciences et bouger les points de vue.

#### La Fabrique de l'égalité,

c'est un programme riche et diversifié tant sur les thèmes abordés que sur les formes proposées, invitant les citoyens à mieux comprendre les discriminations et à découvrir tout ce qui peut être mis en œuvre pour les faire reculer. La Fabrique de l'égalité, c'est le fruit d'une collaboration entre associations, artistes, institutions et la Ville de Metz.

#### La Fabrique de l'égalité,

ce sont des rendez-vous du 14 au 21 novembre au cloître des Récollets et dans d'autres lieux à Metz; des moments de rencontres, de partage de pratiques, de découverte et de réflexion.



Certaines actions bénéficieront d'un interprétariat Langue des signes française (LSF), retrouvez-les sur metz.fr



Vendredi et samedi, la Ville de Metz et l'ensemble des associations vous invitent au cloître des Récollets.

1 rue des Récollets- Metz Centre



#### LE FORUM DE LA FABRIQUE

**EXPOSITIONS ET ATELIERS** 

De 13h à 17h

Présentation d'outils de sensibilisation à la lutte contre les discriminations: formations, jeux, expositions...
Si vous êtes animateurs, éducateurs, enseignants et que vous souhaitez mettre en œuvre un projet de lutte contre les discriminations au sein de votre structure, ce forum est pour vous!



#### LES EXILÉS DU QUOTIDIEN REPORTAGE

De 17h à 18h

Première «sonde culturelle» réalisée par l'équipe de La Passerelle qui viendra présenter son reportage sur les travailleurs transfrontaliers vivant à Borny.

#### ABOLITION DE L'ESCLAVAGE 170 ANS APRÈS

RENCONTRE - DÉBAT

De 18h à 19h

À travers une lecture de textes et la présentation de panneaux réalisés par des jeunes adultes, le Mouvement contre le racisme et pour l'amitié des peuples (MRAP) propose d'ouvrir une discussion sur les conséquences de l'esclavage dans notre société et la persistance de situations «d'esclavage moderne».

## SEXISME: HISTOIRE ET ENJEUX ACTUELS FORMATION

De 19h à 21h

Le collectif d'associations messines contre les discriminations vous propose de participer à cette formation animée par l'équipe d'Osez le féminisme.



## ANIMER DES ESPACES DE PAROLE SUR DES QUESTIONS JUGÉES SENSIBLES: QUELS FREINS, QUELS LEVIERS? FORMATION

De 9h à 12h

Formation organisée par Le collectif d'associations messines contre les discriminations et animée par Laurence Ukropina, coordinatrice du plan de lutte contre les discriminations de l'Académie Nancy-Metz et intervenante en thérapie sociale.

Ouvert au public sur réservation au 06 61 56 93 84

#### À TOUS LES COUPS ON GAGNE À EN PARLER PROJECTION - DÉBAT

De 11h à 12h15

Le film: la seule différence entre l'homosexualité et l'hétérosexualité, c'est l'homophobie. Ils et elles nous parlent de la découverte de l'homosexualité à l'adolescence, de la confrontation avec l'homophobie, de la réaction des parents, de leur vie quotidienne...

Suite à la projection, Contact Moselle vous propose d'échanger et de discuter avec des parents d'enfants LGBT (lesbiennes, gays, bisexuels et transgenres).

## CONVENTION INTERNATIONALE DES DROITS DE L'ENFANT

ATELIERS LUDIQUES À PARTIR DE 6 ANS

De 14h à 17h

Les associations départementales Pupilles enseignement public de Moselle(PEP57) proposent plusieurs jeux de plateau (jeux de l'oie) aux enfants permettant d'aborder, avec eux, les droits des enfants sur les thèmes suivants: la famille, la santé, Le bien-être, Les loisirs, La protection.

## PRÉVENTION DES DISCRIMINATIONS

**RENCONTRE** 

De 14h à 15h

Animé par La Passerelle, un temps de partage d'expériences entre les professionnels, les bénévoles de l'éducation et de l'animation et le public vous est proposé.

#### CACTUS, LA CHAINE QUI PIQUE

De 15h15 à 15h45

Présentation de la nouvelle chaine Youtube messine de lutte contre les discriminations proposée par Couleurs gaies et La Passerelle. https://www.youtube.com/channel/ UCA5FBoC2acbveKGeBm4AoFA

#### DROITS EN DANGERS, DROITS À DÉFENDRE TABLE RONDE

16h à 17h

La déclaration universelle des droits de l'homme a 70 ans et était, alors, présentée comme un idéal à atteindre. Autour de cet échange, nous vous invitons à faire un bilan: les objectif ont-ils été atteints, des droits apparaissent-ils manquants 70 ans après, quelles sont les chantiers à prolonger, à commencer?

#### TU PORTAIS QUOI CE JOUR-LÀ?

**EXPOSITION - RENCONTRE** 

De 17h à 18h

Osez le Féminisme 57 présente une exposition qui vise à lutter contre les idées reçues les plus répandues en matière de violences sexuelles permettant ainsi d'aborder la question de la culture du viol.

## CONTES ET FABLES – CIE LE TOURBILLON

SPECTACLE À PARTIR DE 7 ANS

#### À 20h30

Nathalie Galloro conteuse et Madeleine Lefebvre violoniste vous présentent un florilège de contes et de fables. Entrez dans la résonnance et la rêverie. Devant l'injustice et l'inégalité, un jeune homme, sans réponse se met en quête de la vérité.... Une femme, sous les coups incessants de son mari, trouve un chemin pour faire taire la violence... Un certain chêne massif ridiculise un roseau qu'il pense fragile. Un lion met au défi un moucheron qu'il qualifie de «chétif insecte» et pourtant les plus petits sont parfois les plus forts...



## TOUT AU LONG DE LA JOURNÉE (DE 9H À 18H)

#### L'ANTI-RACISME FAIT SA PUB EXPOSITION

Venez découvrir ou redécouvrir ces anciennes publicités qui ont utilisé une iconographie considérée comme scandaleuse aujourd'hui mais qui ont pourtant marqué l'histoire de la publicité. À travers 11 panneaux et en images, cette exposition montre comment l'iconographie raciale a souvent été utilisée par les publicitaires pour vendre des produits de 1900 à nos jours.

#### EN TÊTE À TÊTE AVEC SIDNEY

Sidney, animateur et journaliste du Borny Buzz reviendra sur les temps forts de la Fabrique de l'égalité. Il ira à la rencontre des visiteurs et des intervenants pour recueillir les impressions et les meilleurs moments. Ces interviews à la débottée seront montées pour que les débats continuent en ligne sur bornybuzz.fr

# HORS LES MURS DE LA FABRIQUE DE L'ÉGALITÉ



#### LORRAINE PORTE DES SUD

*Du 13 au 23 novembre L'Agora - 4 rue Théodore de Gargan Metz Nord La Patrotte* 

Cette exposition offre un récit exceptionnel sur un siècle de présence des Suds en Lorraine et sur les différents flux migratoires qui, génération après génération, ont contribué à l'histoire de la région, de ses départements, des principales municipalités (Nancy, Metz, Verdun...) et des différentes agglomérations urbaines ou zones rurales.



#### MANAGER LA DIVERSITÉ: DE LA LUTTE CONTRE LES DISCRIMINATIONS AU LEADERSHIP INCLUSIF

**CONFÉRENCE - DÉBAT** 

Vendredi 16 novembre de 10 h à 13 h Espace 89c3 Metz – Bliiida - 7 Avenue de Blida – Metz Centre

À l'occasion de la sortie de son dernier ouvrage, Isabelle Barth, professeur en sciences de gestion et directrice générale d'Inseec business school présentera les nombreux intérêts offerts par le management de la diversité. Envisagée sous l'angle de la conduite du changement, cette approche, visant à réduire les discriminations au sein des collectifs de travail et à renforcer l'inclusion, constitue une véritable source d'innovation et de bien-être au travail.

Cette présentation sera suivie d'un échange avec des professionnels et futurs professionnels des ressources humaines et s'adresse plus généralement à toute personne intéressée par les questions d'égalité, de non-discrimination et de diversité dans les organisations.

Animée par Maud Mazetier, directrice du Club régional d'entreprises partenaires de l'insertion Lorraine (CREPI) et Pascal Tisserant, vice-président délégué à l'égalité et à la diversité à l'Université de Lorraine.

#### PRÉSENTATION DU DIAGNOSTIC SUR LES DISCRIMINATIONS DE LA MÉTROPOLE RESTITUTION

Mercredi 21 novembre à 18h30 Halle du Chapitre - place du chapitre - Woippy Par Piero-D Galloro et Khadija Noura de l'Université de Lorraine Basé sur des témoignages d'habitants des quartiers de la politique de la ville, le diagnostic nous apporte un éclairage, en un temps T, sur la question des discriminations dans la Métropole.



## «NOS HISTOIRES», QUATRE JOURS DE LECTURE – FEUILLETON À DEUX VOIX (FRANÇAIS ET ARABE) – CIE PARDÈS RIMONIM LECTURE THÉÂTRALISÉE

Mercredi 14 novembre à 20 h L'Agora - 4 rue Théodore de Gargan – Metz Nord La Patrotte

Jeudi 15 novembre à 19 h 30 Musée de la Cour d'Or - 2 rue du Haut Poirier – Metz Centre

Vendredi 16 novembre à 19 h30 Faux Mouvement – 1 Place Saint-Louis – Metz Centre

Samedi 17 novembre à 19h30 et 20h30 Espace Bernard-Marie Koltès - 3 Cité Universitaire – Metz Centre

Wejdan Nassif était institutrice à Damas. Elle commence à écrire en mars 2012, au moment où la révolution syrienne a changé de nature et pris une tournure sanglante. Ses Lettres de Syrie témoignent de son quotidien, de celui de sa famille, de ses collègues et de ses compatriotes. Aujourd'hui Wejdan et sa famille sont réfugiées en France, à Metz. Elle y poursuit son travail d'écriture. Dans Nos histoires, elle esquisse quelques portraits, ceux de ses voisins de Borny, amis syriens, palestiniens ou d'ailleurs. Réfugiés, immigrés, vous les croisez peut-être dans la rue sans leur prêter attention. Ils font l'impossible pour tenir en équilibre parmi vous, et dissimuler leur boitement.

Dans le cadre de la biennale Koltès

Réservation obligatoire: theatredusaulcy-reservation@univ-lorraine.fr

#### QUI ME COMPREND? – CIE PARDÈS RIMONIM THÉÂTRE

Samedi 17 novembre à 19h30 et 20h, avec en alternance «Nos histoires» Espace Bernard-Marie Koltès - 3 Cité Universitaire - Metz Centre Le public s'installe derrière la baie du théâtre, les spectateurs sont dedans, à l'abri. Les participants de l'atelier (réfugiés sur le territoire messin, étudiants et habitants de Metz) sont dehors, se dévoilent sous leur regard. À l'intérieur les voix résonnent, les langues se font musique. Dehors, ils courent, ils s'élancent. Des bribes de leurs vies se jouent, se re-jouent, se juxtaposent. Fantasmes, souvenirs, éclats de vies, de fêtes, fragments du passé et d'avenirs possibles. Tout ceci nous parle de la condition de l'exilé, des frontières tant géographiques que mentales que nous tentions de franchir, des vies d'avant, de nos vies ici, de nos rêves, des rencontres et des manques. Soirée de clôture de la biennale Koltès en partenariat avec le festival Passages Entrée libre dans la limite des places disponibles Réservation obligatoire theatre du saulcy reservation@univ-lorraine.fr



## LETTRES À NOUR D'APRÈS «NOUR, POURQUOI N'AI-JE RIEN VU VENIR?» DE RACHID BENZINE

Vendredi 16 novembre à 20 h
Centre d'Affaires CESCOM, 4 Rue
Marconi – Metz Technopôle
«Nour a 20 ans. Élevée par un père
veuf, philosophe, elle disparaît un
jour pour rejoindre en Irak l'homme
qu'elle a épousé en secret, lieutenant
de Daech.» Rachid Benzine
Réservations: contact@apsis-emergence.fr

### LOVING DE JEFF NICHOLS

Lundi 19 novembre à 19h30 Ciné Klub Kinépolis - place Saint Jacques - Metz Centre

Mildred et Richard Loving s'aiment et décident de se marier. Rien de plus naturel – sauf qu'il est blanc et qu'elle est noire dans l'Amérique ségrégationniste de 1958. La projection sera suivie d'une discussion avec Gûl Ilbay du MRAP Tarifs: 8,90€/7,40€ (étudiants, chômeurs et les plus de 60 ans)



#### LES CHATOUILLES D'ANDRÉA BESCOND

Jeudi 29 novembre à 19h30

Projection du film à MarlyMages Château Henrion (Marly) suivi d'un débat avec Marie-France Casalis membre du Collectif féministe contre le viol (CFCV).

#### LA FABRIQUE DE L'ÉGALITÉ AVEC:

- Ville de Metz
- L'Agora
- APSIS-Emergence
- Association Fauve
- Bliiida
- Club régional d'entreprises partenaires de l'insertion (CREPI)
- Compagnie Pardès Rimonim
- Compagnie Le Tourbillon
- Contact Moselle
- Couleurs gaies
- Cultures 21
- Klub cinéma Art et Essai de Metz
- Famille Lorraine de Metz Borny
- Fémina Tech
- Ligue des droits de l'homme
- Mouvement contre le racisme et pour l'amitié entre les peuples (MRAP)
- Osez le Féminisme 57
- La Passerelle et le Borny Buzz
- Les PEP57
- Ouai Est
- L'Université de Lorraine





