

# Lungone (Longue route) Dromenca

Vendredi  
20 mars 19h



Des femmes Rroms du Kosovo exilées en France et en Allemagne



Entrée libre

**DÉBAT**  
avec les réalisateurs  
Marie-Christine Duchalet  
et Pierre Gadrey

**MÉDIATHÈQUE, salle de conférences**  
23, rue de la République **MACON**  
(accès côté Saône)

**LE THÈME** Le carnet anthropométrique, né de la circulaire de l'Intérieur du 3 octobre 1913 réglementant la circulation des nomades, est supprimé en 2013, et pourtant contre ces rroms « sans urne fixe » les préjugés résistent. Il est urgent que cessent à leur égard les politiques de rejet, de discrimination et de stigmatisation menées par la France et la plupart des Etats européens. Il est urgent de déconstruire les préjugés, d'expliquer les situations et de donner la parole aux différents acteurs luttant pour la défense des droits fondamentaux des rroms qui font résolument partie de notre histoire, comme de notre futur.

Lungone Dromenca permet l'expression d'une minorité multiple, celle d'être femme, celle d'être rrom et celle d'être étranger en France et en Allemagne. Les réflexions sur la libre circulation des personnes et sur ce qui fait humanité déterminent les axes essentiels.

**LE FILM** **LUNGONE DROMENCA (LONGUE ROUTE)**

de Marie-Christine Duchalet et Pierre Gadrey - Film documentaire - France - 2013 - 50 mn

**SYNOPSIS**

« Lors de batailles administratives, le collectif RESF de l'Allier a soutenu et accompagné, pour qu'elle obtienne des papiers, une famille rrom du Kosovo: Fljuri, Sait A. et leurs 3 enfants... Une relation privilégiée entre cette famille et nous s'est, au fur et à mesure, développée. Tout en s'approvoisant les uns les autres, nous avons été accueillis dans une culture riche en échanges humains. Cette famille nous a fait partager son histoire dramatique et émouvante, son parcours chaotique à travers l'Europe: guerre civile de 91 en ex-Yougoslavie puis en 99 en Serbie, racisme et oppression envers les rroms à Belgrade puis au Kosovo, exode et installation en France en 2006 » (les réalisateurs). Des poèmes et des musiques illustrent le passé des familles.

**DOCUMENTATIONS**

Rroms des Balkans : intégration, citoyenneté, démocratie : Les cahiers du Courrier des Balkans n° 1 [texte imprimé]: éditions Non Lieu, 2012.-216 p.

<https://www.facebook.com/pages/Agenda-FNASAT-Gens-du-voyage/243541745667724>

Revue Le symptôme rom (Hommes et Libertés N°165. Ligue des droits de l'Homme).

Bulletin d'information Interface N°32, responsable de publication Jean-Pierre Liégeois.

5 outils pour agir Les Rroms ont des droits! édition LdH 2014

[www.accesauxdroits-roms.org](http://www.accesauxdroits-roms.org) et [www.inserom.eu](http://www.inserom.eu).

Documentaire La Fabrique de l'histoire <http://www.franceculture.fr/emission-la-fabrique-de-l-histoire-boheme-et-bohemiens-23-2012-10-30>.

Etudes tsiganes : <http://www.memoires-tsiganes1939-1946.fr/>

Extraits du catalogue Médiathèque Mâcon.

**LE DÉBAT** Les réalisateurs présenteront le film et animeront le débat. Militants actifs dans le collectif RESF de l'Allier, ils ont soutenu et accompagné la famille rrom du Kosovo, Fljuri, Sait A. et leurs 3 enfants.

Prochain film LDH: Louise **WIMMER** de Cyril **MENNEGUN**. Vendredi 12 juin 19h00  
Salle de conférences Médiathèque 23, rue de la République - Mâcon

**INFORMATIONS :**

**LIGUE DES DROITS DE L'HOMME** : 6, rue de Crewe 71000 Mâcon Tél : 06 44 72 35 70  
ldh.macon@gmail.com — [ldh-france.org/section/macon/](http://ldh-france.org/section/macon/)



## MÉDIATHÈQUE DE MÂCON

### Ligue des droits de l'homme : film-débat

#### Sélection de livres et Dvd

*Précis à l'usage des journalistes qui veulent écrire sur les Noirs, les musulmans, les Asiatiques, les roms, les homos, la banlieue, les juifs, les femmes.* - le Cavalier bleu éd., impr. 2014. - LIV

*Un point sur la façon dont les médias français abordent la diversité ethnique et sa représentation. L'objectif de cet ouvrage collectif est de faire avancer les pratiques journalistiques en invitant à observer et à comprendre les différentes ethnies et les préjugés dont elles font l'objet.*

Cote : **070 PRE**

**Auzias Claire** : *Roms, Tsiganes, voyageurs, l'éternité et après ?.* - Indigène éd., 2010. - LIV

*Présentation des luttes des Tsiganes pour leur reconnaissance, leur droit à l'autodétermination et à l'émancipation des politiques territoriales.*

Cote : **305 7 AUZ**

**Fonseca Isabel** : *Enterrez-moi debout : l'odyssée des Tziganes.* trad. de l'anglais par Laurent Bury. - A. Michel, 2003. - LIV

*Une journaliste brosse une galerie de portraits où résonnent la culture, la sagesse, l'humour et la langue des Roms, Tsiganes et Gitans. Elle retrace leur histoire et leur destinée.*

Cote : **305 7 FON**

**Hareau Régis** : *Tziganes, gitans et autres nomades : l'enchantement contrarié.* - A. Sutton, 2002. - LIV

*L'auteur a rassemblé une importante collection de documents iconographiques sur les Tsiganes et Gitans. Il commente chacune des images présentées et décrit le mode de vie de ces populations, riches de traditions séculaires.*

Cote : **305 7 HAR**

**Kleindienst Bernard** : *Roms en errance.* - Bibliothèque Publique d'Information Centre Pompidou, 2005. - DVDDOC

*Entre 2002 et 2005, B. Kleindienst a rencontré des Roms installés en région parisienne sur des terrains vagues et des bâtiments abandonnés. Il les filme chez eux. Ceux-ci expriment une déception à la mesure des attentes qu'ils placent dans l'Europe occidentale : elle représente pour eux la dernière chance d'obtenir une reconnaissance et une dignité qu'ils n'ont jamais connues en Roumanie.*

Cote : **305 7 KLE**

**Liégeois Jean-Pierre** : *Roms et tsiganes.* - la Découverte, impr. 2009. - LIV

*Nous connaissons des gens du voyage les préjugés, les stéréotypes transmis depuis des générations et amplifiés par les médias. Cet essai tente de rétablir une vérité moins terne sur la minorité la plus importante d'Europe.*

Cote : **305 7 LIE**

**Ragot Evelyne** : *Qui a peur des tsiganes roumains?.* - Bibliothèque Publique d'Information Centre Pompidou, 1996. - DVDDOC

*Filmer ces gens du voyage arrivés en France après la révolution roumaine de 1989 le plus souvent clandestinement.. Le film décrit une situation complexe avec le souci de soulager les difficultés de cette communauté sans tomber dans l'angélisme. C'est aussi un document permettant de réfléchir sur la complexité des rapports entre droit d'asile et législation sociale.*

Cote : **305 7 RAG**

**Goby Valentine** : *Lyuba ou La tête dans les étoiles : les Roms, de la Roumanie à l'Île-de-France. [en collaboration avec la Cité nationale de l'histoire de l'immigration].* - Autrement jeunesse, impr. 2012. - LIJ

*Le destin d'une jeune fille rom installée en Seine-Saint-Denis, entre ses journées à chanter dans le RER ou à s'occuper de ses frères et soeurs au gré des expulsions et changements de camps. La rencontre avec une infirmière passionnée d'astronomie va changer son destin.*

Cote : **J 322 GOB**

**Liégeois Jean-Pierre** : *Tsiganes et voyageurs : Données socio-culturelles, données socio-politiques.* - Conseil de l'Europe, 1985. - LIV

Cote : **136597**

[A consulter sur place](#)

## Sélection de CD

**Anthologie** : *Tziganes, 1910/35 : Paris, Berlin, Budapest 1910-1935.* - Frémeaux & Associés, 1993. - CD

Cote : **M 503 1 TZI**

**Diaspora Tzigane** : *Music on the gypsy route, vol.1 : Les nomades de l'Asie à l'Europe. enreg. de D.Bhattacharya.* - Frémeaux & Associés, 1997. - CD

Cote : **M 503 1 MUS**

*The Rough guide to Gypsy Music. Fanfare Ciocarlia.* - Harmonia Mundi, 2009. - CD

Cote : **M 503 3 A**

*Voyage en Tziganie : vol.3. Kal.* - L'Autre Distribution, 2007. - CD

Cote : **M 503 3 A**

**Bratsch** : *Urban Bratsch.* - Harmonia Mundi, 2011. - CD

Cote : **M 503 3 BRA**