

L'association **Saintonge Solidarité Sans Frontières (3SF)** a pour but d'apporter une aide morale, matérielle et/ou financière aux personnes étrangères séjournant en France. Elle fonctionne en réseau avec le **Groupe d'Accueil et d'Aide aux Personnes Étrangères** (voir ci-dessous) de notre territoire, en collectant des fonds pour les soutenir.

Afin de continuer à financer les projets de ces personnes, afin d'en permettre de nouveaux, **3SF** vous invite à participer à une journée de partage et de discussions autour des films - que vous n'avez pas ou peu vus - alternatifs, solidaires et sociaux de Denys Piningre, documentariste engagé et militant associatif de notre communauté.

ÊTRE DIFFÉRENTS, VIVRE ENSEMBLE

Samedi 23 septembre 2017

des films de Denys Piningre de 14h30 à la nuit...

au Centre Social Belle Rive

3 rue du Cormier, à Saintes

Denys a proposé à **3SF** d'organiser cette journée pour collecter des fonds. Il a préparé le programme et prête ses films pour notre plaisir et notre réflexion. Il sera votre hôte tout au long de ces heures, accueilli avec vous par le **Centre Social Belle Rive** / Docs en Rive (programmation de projections de films + débats, au sein de Belle Rive).

Entre les trois programmes de la journée, la **discussion** permettra d'approfondir les thèmes abordés et se poursuivra autour de **collations** -goûter/apéritif/buffet dînatoire-, **apportées par vous** (salé, sucré, boissons : tout ce que vous savez faire pour partager les idées et délier les langues !)

Un chapeau sera mis à votre disposition, merci de votre libre participation : vos dons financeront des projets des personnes ou les aideront à franchir une étape...

*Cette journée du **samedi 23** fera suite opportunément à la soirée du **vendredi 22 septembre** où, au Cinéma le GALLIA, aura lieu la projection du dernier film de Denys: « **Le Meilleur suffit**, (une histoire des coopératives de consommateurs d'avant-hier à demain) », que vous ne manquerez sous aucun prétexte, qui sera aussi suivie d'un débat en présence du réalisateur et de protagonistes du film, et d'un pot pour finir la soirée en douceur.*

Le Groupe d'Accueil et d'Aide aux Personnes Étrangères : Tremplin 17, Saintonge-Syrie Solidarité, Chatila les Enfants de l'Espoir, Saintonge-Palestine, Attac Saintes, la Ligue des Droits de l'Homme, la Maison de la Solidarité, le Comité Anti-Expulsions, 3SF, ainsi que le Centre Social Belle Rive, bénévoles et salariés que nous remercions pour l'accueil de cette journée **Être différents, vivre ensemble**.

Programme 1 (14h30 à 16h30) **Solidarité d'enfants et d'ados**

- **Amimaya** (1993, 52 mn)

Des écolier-e-s de la région de St.-Étienne partent à la rencontre de leurs correspondants, enfants du même âge, dans un village de population déplacée, dans la région de Nebaj, au Nord du Guatemala

- **Pourquoi tant d'amour ?** (1994, 26 mn)

Un groupe de lycéen-ne-s de la région parisienne a collecté des jeux pour des ados d'un village de déplacés croates et de réfugiés bosniaque, vivant dans un camp près de Zagreb durant la guerre. Ils leurs apportent leur moisson et partagent leur quotidien pendant une dizaine de jours.

Programme 2 (17h00 à 19h00) **Être différents, vivre ensemble**

- **Singulier Plurielles** (2002, 45 mn)

Dans une institution à Bagnolet, des femmes s'occupent d'enfant trisomiques, de leur naissance à l'âge de 12 ans. Sans doute le film le plus joyeux de toute ma carrière.

- **Chez Paulette** (1997, 52 mn)

Cour des miracles ou maison du bon dieu, *l'association des Hespérides* - dans le Jura - que dirige Paulette, main de fer dans un gant de velours, accueille des gens qui sans cela n'auraient nul endroit où poser leur sac.

Programme 3 (20h30 à 22h30) **Étrangers chez nous**

- **Berre-l'Étang, mission Gourbi** (2008, 25 mn)

Village de caravanes et de tentes au milieu d'une zone agricole proche de Marseille, le *Gourbi* est le lieu de vie d'ouvriers agricoles étrangers clandestins. Des bénévoles de Médecins du Monde viennent à intervalle régulier donner des consultations.

- **L'Assiette sale** (2005/2007, 80 mn)

En Provence, des exploitants agricoles emploient dans des conditions à la limite de la légalité des ouvriers marocains et tunisiens. Une grève éclate. Le film déroule la pelote depuis cette forme d'esclavage moderne jusqu'à l'agriculture intensive, les ressorts de la grande distribution : sombre tableau. Mais il existe des alternatives...